

# HOW TO USE Pigments

Pigments are used for weathering and ageing the finish of vehicles, armour, fortifications and structures.

*Los pigmentos se utilizan para envejecer y simular desgastes en los vehículos, blindajes, defensas y estructuras de las maquetas.*

by Scratchmod (Rob Ferreira)



**1** Although the wheels look dusty, we can take the dust weathering a bit further by using Vallejo Pigments. For the wheels I will use a 50/50 mix of 73.104 Light Sienna and 73.121 Desert Dust.

*Esta rueda previamente envejecida aerografiando Model Air, podemos envejecerla un poco más con pigmentos. Para las ruedas usaremos una mezcla de 50% de 73104 Siena Claro y 50% 73121 Polvo Desierto.*



**2** Using an old soft bristle paintbrush I applied a liberal amount of the pigments onto the sides of the wheels, including the rims.

*Con un pincel suave aplicamos aleatoriamente el pigmento a ambos lados de las ruedas, incluyendo las llantas.*



**3** For the treading I applied more pressure with the paintbrush and pressed the pigments into the recesses of the treading.

*Aplicamos una mayor presión sobre el dibujo y los huecos de la ruedas.*



**4** Using a dry rag I then gently started rubbing off the pigments from the rim, tire and the treading. If too much of the pigment is removed from the treading, the process can be repeated.

*Con un trapo frotamos el neumático y la lanta para retirar el pigmento sobrante. Si retiramos en exceso podemos repetir la aplicación hasta conseguir el efecto deseado.*



**5** The completed wheels are weathered and ready to be mounted in the model. Although subtle on some, the wheels all vary in small ways and have their own character. To protect the wheels and pigments from handling a very light misting of Matt Varnish can be airbrushed over the wheels.

*Las ruedas están envejecidas y listas para montarlas en la maqueta. Para lograr un efecto más realista es importante evitar una parecido entre las diferentes ruedas. Para proteger las ruedas de rozaduras se puede aerografiar una fina capa de Barniz Mate.*

**6** The wheel on the left with pigment dusting and the wheel on the right with only airbrushed dust.

*La rueda de la izquierda envejecida con pigmento aplicado y la de la derecha con el aerógrafo.*